

Alana CAMUS HOLLAND

**LONG REGARDS
(A CLOSER RANGE)
REGARDS ATTENTIFS ET PROFONDS
(UNE ETENDUE PLUS PROCHE)**

01 Blue sky prefaced
Le ciel bleu écrivit la préface

Slavonia's answering thaws
Des dégels répondent à ceux de Slavonie

02 Thawing March
Mars du dégel

03 Hope was safe
L'espoir était sauf

04 The answer comes
La réponse arrive

Arizona's fuel and rumble
Mazout et grondement de l'Arizona

05 Over the ridge
Par delà la crête

06 International gate
Porte internationale

07 Red and green horizon
Horizon rouge et vert

08 Near lieben Odil
Près de la bien aimée Odile

09 For Fiar Guillaume Stevant
Pour Frère Guillaume Stevant

10 Chase on sectors
Poursuite sur les fuseaux horaires

1 - Blue sky prefaced

Le ciel bleu écrivit la préface

Dédiée à Philippe de Dieuleveult en souvenir de sa générosité, de son émission et de son très beau livre «J'ai du ciel bleu dans mon passeport».

Premier mouvement

Hélée avant que récurrents, jingles sournois
et scoops désordonnés ne relèguent dans un Autrefois distancé
les versants accordés, la révélation des déserts, les récits de la savane,
si vite allait l'équipe de jeunesse en surprise...

Deuxième mouvement

...qu'avec elle, trois notes allègres triomphent des dernières embûches
que les mois volages laissèrent s'enchevêtrer
derrière les chutes de Kinshasa.

Troisième mouvement

Le dimanche, avec son rituel, préserva les indices
que des vols limpides et des émerveillements libéraient.
Dans l'espace sans frontières, les grives litornes communiquent
le message que les congas ont vivifié
aux négateurs du Déclin:

Quatrième mouvement

*«Ne laisse pas emprisonner ton cœur
si les saisons contraires sèchent les larmes de la compassion,
fidèles, les rythmes que celles-ci jadis baignèrent
se sont renforcés et invitent les amis émouvants d'Obéron[1].
Phoques et lionceaux confient leur plus vertueux talisman,
les dauphins traduisent la joie que cartes examinées et livres de conjecture
ont par deux fois stimulée.
Depuis qu'ensemble, nous approchions des fjords,
d'autres énigmes ont pris plumage,
le ciel bleu en écrivit la préface avec de nouveaux passeports».*

Première écriture: février 1989, finalisée le 17 mars 1993.

[1] Le roi des génies aériens dans l'œuvre de Shakespeare.

Slavonia's answering thaws

2 - Thawing March

3 - Hope was safe

4 - The answer comes

Slavonia's answering thaws

Des dégels répondent à ceux de Slavonie

2 - Thawing March

Mars du dégel

Partie 1

Aorte au sang béni des millénaires,
envoyée indomptable des décennies passées sous l'entrave, confessant le dégel,
la Vistule transcrit des réflexions non censurées,
depuis leurs transepts et leurs nefs, des flèches des archevêchés
pour qu'au long des affluents, ses tributaires avec franchise les adaptent.

Recueillant de l'Astronome[1] les dons et la vision,
en route vers le couloir de Danzig[2],
avant que l'observation d'un carême temporel
ne mette sous un aspect concret l'attente des respirations
sur la Baltique toujours dépendante malgré sa bienvenue,
la progéniture immolée de Sarah a défendu,
avec le témoignage de Kolbe[3], le juste sans tache,
pour l'Exode un passage franchissant pleurs et déchirures,
ainsi s'écoule la carotide du Jourdain Pascal,
une multitude a consacré la frontière de l'Odra[4].

Aigle blanc[5], ajoutant des plumes, te clouant en largeur,
d'austères pharaons se sont partagés ta couronne.
Les magnats d'autrefois ont engourdi des spontanités la contre-assurance et ses primes.
Des sanhédrins[6] modernes
gardent à la diète[7] les signataires du quotidien.
Donnant aux triades le bon phrasé à travers les contrôles et leur électronique,
les mazuriens[8] rivalisent avec la Grande Ourse et sa quadrature.
Les versets pastoraux, dispensant force et talent épaulent d'une nature remarquable
l'Étrenne comme les épreuves.
L'impénétrable proviseur[9] aux verres fumés cherche à se rappeler
ce que fut pour lui l'enseignement originel.

Celui-ci pourrait-il révéler le code des affinités?

Les équations des plans quinquennaux n'ont jamais réussi à trouver jusqu'à quel point, par leurs processions, cours d'eau et tendances ont fertilisé les apports créatifs des âmes entreprenantes.

Pendant que les chandelles initiatrices de David fructifiaient sur d'invisibles branches, faisant germer l'égalité de valeur à intérêts composés, Hébreux en marche et Slaves occidentaux compatissent pour qu'avec Solidarité, soutenant leurs peines mutuelles, ils entrevoient la prospérité.

Partie 2

Avec un manifeste de 2000 mots, des barres transversales sur une hampe, l'index du Lion[10] maintient la Vah[11] et depuis sa queue, une lyre fédère les chuchotements des violoncelles moraves. Les pierres angulaires de Venceslas répandent la protestation de Jan[12]. Tirant des revers un travailisme pragmatique, le violon de Thomas[13], l'archet d'Alexandre[14] ont transfiguré abécédaires et étendards de Constantin d'une manière concluante.

Pianiste des candides salamandres, souvent suspectée par des capitales plus frileuses la Velteva[15] aux yeux bleus raconte la destinée de passages secourables, veinés comme les Thermopyles, à l'unisson des octaves.

Partie 3

Au banquet de Pluton, les éphémérides du fermier Joseph[16], les tromperies diplômées de Franklin[17] dépareillent les bottes de Ruthénie[18], les éclairs et leurs chaussures, les gilets magyars d'Etienne[19], les ailerons grisonnants de Pégase. Au profit de l'appétit fourchu des Géants, des Iscariotes sécularisés concentrent les gouttes perlant des flacons et les croisières avortées. Usant de coquetterie avec les airs sirupeux de la Régence, spoliateurs, obséquieux, pieds agiles et talons appuient les temps forts de leur danse.

Les hospodars[20] du vieux Nic[21] reconvertissent son palais de Munténie. Exportant du pétrole mais n'offrant rien pour couvrir les enfants vendus comme marchandise, le Minotaure indépendant a tiré de sa flûte un petit nœud gordien de trop. Les tympanes des patriarches réagissent aux artifices du labyrinthe, les cymbalums opprimés écartent les mascarades et leurs estrades. Tel Antonescu[22] engloutissant dommages et intérêts[23] des victimes, son tout proche voisin de Pitesti[24], en tant que curateur, répara les cuivres rampants et les clairons rouillés.

Partie 4

Si les exploits de Dracula mystifiaient les voyageurs trop sensibles, obscurcissant les honnêtes clairs de lune des vrais transylvaniens, les villageois apportèrent leur participation lorsque les films, en jaunissant, détendirent de blêmes lendemains. Bratianu[25] avait déjà estimé l'importance sociale des pâturages et des citernes. En des étreintes pacifiques, les compères, de joyeuse humeur, vocalisaient au son des trompettes de la Saint Martin[26].

Chaque nuit, entre le Prut et le Nistru[27] parcourant la Voie Lactée,
les habitants de Bessarabie[28] sommeillaient, Ismail[29] rafraîchissait
la communion des cigognes de Sinaia[30].

Etablis fermement, les moissonneurs zélés de Vladimir Oulianov[31],
le long de la Narva[32], jusqu'aux confins de Tiraspol[33],
avec des outils robustes gommaient
les dernières traces de soumission au féodalisme suranné.

Par monts et par vaux, sympathies et respects étaient riverains,
sur les couches de foin, jeunes bœufs et ânes donnaient aux étables un nouvel esprit.
Maternellement rassurés, les interprètes d'Orphée
instruisaient les Années de discrétion jusqu'à, malgré et après
l'escamotage des trouvères de la libre maturité par le champion rouge des tsars intolérant
semant d'embûches et d'attentes
une autre ère de glaciation.

Partie 5

L'Automne constelle le paysage, les caravanes clémentes des coquelicots,
par des préparatifs optimistes et ardents, proposent
aux vagabonds en captivité abondance de sève et fin mot en un même épanchement.
Le jazz et ses qualités propres perfectionnent
les pulsations sans mélange des petites formations et le tremplin des chœurs.
Avec le soutien d'une section rythmique au complet,
sept messagers patentés, au dessus des condamnations,
affermissent les arcs en ciel de Prague, doublés pendant que...

...de plus pâles assemblées secrètes endossent le glanage des bouillies[34], le raclage des chaudrons,
le pot pourri des fours d'un bout à l'autre de crépuscules pénétrants.
Les accros de la défonce errant dans Varsovie
déchargent le viatique de substitution,
poinçonnent les tickets d'aller simple.
Continuant la ligne directe à travers le Styx[35] près de l'embranchement,
qui donc a dévié aussi loin les convois?

Les visionnaires aux imaginations réduites à l'indigence distinguent,
derrière le tunnel des réveils brutaux,
jeux d'orgue et offres printanières.
Robes d'avril et œillets incarnats ressuscitent.

31 mai 1987.

-
- [1] Copernic.
 - [2] Gdansk.
 - [3] Prêtre catholique juif, martyr d'Auschwitz.
 - [4] ou Oder actuelle limite fluviale ouest de la Pologne.
 - [5] Emblème ancestral polonais.
 - [6] Sanhédrins: nom des tribunaux de l'ancienne Palestine.

-
- [7] La diète: c'est aussi le nom du parlement polonais.
 - [8] Province natale de Chopin.
 - [9] Jaruzelski.
 - [10] Le signe astral et l'emblème de la République Tchèque.
 - [11] Affluent du Danube.
 - [12] Ian Palach, étudiant qui s'immola par le feu pour protester contre l'invasion soviétique.
 - [13] Masaryk.
 - [14] Dubcek.
 - [15] Aussi appelée Moldau.
 - [16] Staline.
 - [17] Benjamin Franklin et Franklin Delano Roosevelt.
 - [18] Province arrachée à la Tchécoslovaquie en 1945 et annexée par l'URSS.
 - [19] Saint et le premier roi de Hongrie.
 - [20] Hauts dignitaires de Roumanie sous occupation ottomane et par analogie hauts dignitaires caucasiens.
 - [21] Nicolae Ceausescu. En anglais, le vieux Nick = aussi le "diable".
 - [22] Monstrueux maréchal pro nazi, tyran de la Roumanie de 1940 à 1944.
 - [23] "Pretium doloris".
 - [24] Ceausescu était natif de la même bourgade!
 - [25] Premier ministre roumain pendant et après la guerre 1914-1918.
 - [26] Le Saint du partage, natif de la vieille Pannonie, patrie du Naï, flûte de Pan est européenne, le 11 novembre, il est aussi l'annonciateur de l'armistice.
 - [27] Aussi appelé Dniestr, les 2 fleuves unissant la Bessarabie au reste de la Roumanie.
 - [28] Annexée par l'URSS en 1945 sous le nom absurde de Moldavie.
 - [29] Ismaël.
 - [30] Ancienne résidence royale.
 - [31] Lénine.
 - [32] La Narva est la rivière balte estonienne marquant la frontière avec la Russie.
 - [33] La ligne de frontière russo-roumaine en 1918.
 - [34] Les pavots écrasés en contrefaçon d'héroïne.
 - [35] Fleuve des enfers.

3 - Hope was safe L'espoir était sauf

Partie 1

Les signes d'encouragement de Basile[1], les greffes vivaces de Cyrille[2], les nectars de Pouchkine en des corolles tournées vers l'avenir reprennent l'énoncé de déclarations branchées avec des rayons attentifs dont les options probantes se stabilisent, lançant, suite au zéro du décompte, d'inoffensifs échelons et des saluts cosmiques.

Les muezzins de Samarkand anticipent l'édification de Baïrams[3] prolifiques, parfaitement accordés comme le sont les chapitres[4] légués sur le Sommet du Monde. Lancée par les dambours[5] épargnés par les attaques, l'harmonieuse douceur, relayée par tous les campements mis en danger, chanta en versets expressifs à travers les défilés. Suivant le coursier de l'Hégire quand l'oubli balayait les principes reconnus, des stimulations vinrent au secours des marabouts méritants.

Les elfes aux sautilllements saccagés par les mines gravissent de nouveau les sentes étoilées
Les lunaïsons incoercibles de Mahomet orchestrent à merveille
les pas des marcheurs dans la stratosphère, ôtant toute amertume
au noble balancement météorologique des prolétaires.

Les balalaïkas véloces délèguent leur avant-garde.
Abordant les goulags de déportés inconnus, les vigoureuses Amazones des steppes réconcilient les sources du Continent, les nouveautés, les romans aux vastes horizons et la ferveur des sages. Faisant vibrer le redéploiement des cordes, soixante années et dix motions mettent en avant leurs volontés.

Partie 2

Jaroslav[6] embellissait, les Ukrainiens semaient, les bandouras[7] amélioraient les sorts. Consolidant les seuils péninsulaires, les Tatars, sans armes, percevaient leur part des récoltes de Crimée. Mariées entre elles par leurs essences, gerbes eurasiennes et obligations énergétiques divorcèrent. Heurtant les luths, près du dernier miroir[8], les tisserands arméniens soupiraient. Plus vorace que les faucons de Catherine[9], le vautour géorgien épuisa d'une façon presque définitive les continuateurs de Prométhée[10].

Onze moissons durant, concurrençant les joueurs d'échec, les cigares imposèrent leur loi, rusé comme un renard, Nikita l'homme du Don garnit le mausolée, sut museler Cerbère. Les plénums tutélaires de Kolyma[11] réduisirent ensuite à l'insignifiant les courriers, les pelotons de la tour de guet se synchronisaient. Le grand veneur[12] de Leonid, le chambellan[13] des têtes pensantes prirent le commandement.

Préparés comme répartiteurs de météores, dûment portés aux nues,
systèmes remaniés et justes milieux se calment.

Au poteau d'arrivée, moins d'augures, plus de conseils
au bénéfice des lecteurs de samizdats[14]
singularisèrent la célébration des programmes suivants.

6 juin 1987.

- [1] Saint fondateur de ce qui deviendra l'Eglise Orthodoxe.
- [2] Saint créateur avec Saint Méthode de l'alphabet cyrillique.
- [3] Les fêtes qui suivent le Ramadan.
- [4] Ou sourates.
- [5] Instrument de musique afghan.
- [6] Grand prince de Kiev et père fondateur du rayonnement slave oriental.
- [7] Instruments à cordes d'Ukraine.
- [8] Aussi le dernier lac laissé en 1917 à la petite Arménie.
- [9] Catherine dite “la Grande”, impératrice russe et négatrice des petits royaumes indépendants.
- [10] Qui subit son supplice sur les monts du Caucase, en Géorgie.
- [11] Fleuve de Sibérie, triste symbole et point de rassemblement des condamnés politiques.
- [12] Andropov.
- [13] Tchernenko.
- [14] Journaux clandestins dans l'URSS et ses satellites.

4 - The answer comes La réponse arrive

Partie 1

Sans frayer, la Neva[1] passe en revue
des plate formes de guidage, des citadelles de décollage, de hautaines coupoles.
Consultant le cortège des nuages assombris,
les répondants des gratte-ciels, les oiseaux migrateurs du Lagoda[2]
et la forêt étique des antennes sur les toits,
la foi active des militants d'une vie dévouée aux autres
dans la cause actuelle d'une Russie plus humaine fait sentir son influence...
...alors que la Perspective[3] revêt son manteau.

Refrain 1

Les idées maîtresses[4] sont toujours empreintes de sourire pour un homme de parole
que les verdicts du concret n'ont pas épargné, privé de ses jambes,
voix de clarté sur un traîneau roulant, il étend
les rites de l'hospitalité
aussi loin que les soirées le permettent.

Partie 2

Auprès de l'échelle du Septentrion de Jacob,
rejoignant Sonia[5], Muichkine[6] et le docteur Iouri[7]
quand l'empire des ténèbres a envahi l'entrée secrète de Saint Pierre,
des flambeaux anonymes ont souffert pour préserver
les idéaux, la patrie, l'héritage des sentiments.
Ces humbles harmonies se sont enrichies
alors que s'habillait de patience une terre cachant toujours
des certitudes de prodigalité.

Si les experts de l'esprit cantonnent
leur traitement des déviances aux débouchés économiques,
différenciant leurs marques,
constamment authentiques, ils sont maintenant
bien plus de trois rois mages venus de l'Est[8]
attendant le signe du Renouveau.

Refrain 2 (variation du premier)

Les choristes de Décembre ont garanti l'envoi de la réponse.
Tels Mikhail[9] précédant les dimanches de l'Avent,
les seuls mouvements permis à Nicolas[10],
toujours parties prenantes et consentantes de l'Entière Vérité ont incliné
vers la Slavonie
les caractères de nos meilleurs vœux.

- [1] Rivière de Saint Petersburg.
- [2] Lac rejoignant la Neva.
- [3] Perspective (Nevski): grande avenue de Saint Petersburg.
- [4] Ou les notes dominantes.
- [5] De crime et châtement, Dostoïewski.
- [6] L'Idiot du même.
- [7] Jivago.
- [8] En anglais Wise men of the East = les hommes avisés venus de l'Est.
- [9] Gorbatchev.
- [10] Trois personnages: le Saint, le dernier tsar et le lumineux "handicapé" introduit dans la 1ère partie.

Arizona's fuel and rumble

5 - Over the ridge

6 - International gate

7 - Red and green horizon

Arizona's fuel and rumble
Mazout et grondement de l'Arizona**5 - Over the ridge**
Par delà la crêtePremier mouvement

Sortant des étendues sauvages et poussiéreuses,
ravivés lorsque les cactus charnus ont recouvert d'un fourreau
les mannes en paillettes venues des soleils rubiconds,
les spectres communiquaient avec la fin du jour.
Enfilant le canyon jusqu'au rio, nourrie et abreuvée d'Absolue Turquoise,
par delà la crête, auprès des Navajos,
cette mélodie flotta dans l'espace, franche, originale et subtile
bien après que les aubes de juillet, leurs parades, leurs discours aient régressé,
environnée comme les chefs sobres s'arc boutant contre
la profusion d'assauts fourbes.

Deuxième mouvement

A mi voix comme il sied aux matins naissants, le Colorado démystifie
pendant que la Gila regroupe en liasses
reportages convenus, exclusivités en location et dynamismes artificiels.
Tant de savoirs curieux ont accablé de leurs poids
depuis que l'astucieux avocat de la dernière croisade a transformé
les faiblesses du Pacifique en sensation plongeante du big Mac.
Près de la robuste Porteuse de torche,
baume des cultivateurs et pittoresque ont pris leur retraite,
les fantômes de San Diego cherchent refuge.

Troisième mouvement

Elle ressemblait plus à une baleine poignardée qu'à un bison sauvé.
Le sous officier nostalgique, pareil à Magnum,
se demande toujours pourquoi,
mis en cage si indomptés,
les ruisseaux irisés ont pris dans leur cohérence
la pertinence du regretté Count Basie quand à la légèreté sublime des pas de Frédéric[1].
Les flammes héroïques des nouveaux grands sorciers situaient l'Epoque de Fierté,
dans leurs annales, des frères de Fitzgerald jusqu'à Neil Armstrong.

Quatrième mouvement

Empêtrés dans les chevauchées planantes des deux générations de Zimmerman[2],
gencives seniors et tendres chemisettes rapatrieront bientôt
le rotor incessant torturant leurs intérieurs instables.
La banane de Warhol a englué les chevelures aux fils d'argent,
les corsaires de Virginie, sans état d'âme, écartent
la décision modérée de l'honnête Jimmy[3].

Août 1987.

[1] Frédéric = Fred Astaire.

[2] Senior = le compositeur D'Anchors aweigh (Levons l'ancre) hymne de l'US Navy. Junior = Bob Dylan.

[3] Il s'agit de la décision prise par Jimmy Carter quand il a approuvé la tentative de délivrance des otages étasuniens retenus dans leur ambassade à Téhéran.

6 - International gate

Porte internationale

Partie 1

Qui pleurerait sous le dais lorsque tel la sueur filtra le mazout de l'Arizona?

Les danseuses frénétiques continuent à crier:

«Ollie[1] le beau est le plus vrombissant et sexy des excitants entremetteurs».

Par les détours, le vétéran du scénario redonne substance
à l'Escadrille Internationale[2].

Dans la panoplie des disponibilités de Guantanamo, «pour que vive la Vérité!»[3],
le brave colonel Théodore[4] a rebaptisé le noviciat du Maine[5].

Bravo, éclaireurs de Santiago, la treizième immense plate forme sur l'eau
suivra certainement votre exemple.

Localisée d'abord par les pirates de Sampson[6], électronisée deux fois
en suivant les recommandations venues de Phoenix, sans contestation,
la troisième vague de chômage des millions d'ardeurs
reste un incroyable Titan disponible.

Orwell[7], tu retardes!

Ne tenez aucun compte des limousines lugubres de la Cosa Nostra.

Partie 2

La durée des ces forces pourrait-elle venir à bout de l'abus des Columbariums?

Se basant sur un traité en bonne et due forme,

pendant qu'avec diligence, des gars faisant événement,

grâce aux tomahawks et aux harpons, modifient légèrement les données,

les phalanges de Vulcain remettent en place les chiffres 63, signature des vainqueurs[8]!

Qui pataugeait dans le mazout quand pleurerait
pour l'Arizona le cuirassé BB39?

Le publiciste louche continue d'imprimer:

«les affaires de Madonna seront toujours
bien proportionnées aux désirs de la génération montante».

Le bel Ollie transfère, la rougeur des lauréates a stimulé
trémoussements et acclamations des barracudas.

Partie 3

Entre l'Ohio et Da-Nang, tenez ferme, villes perplexes!

La plupart ont quitté en grande pompe Memphis vernissant le Souverain.

Ceux qui restèrent, tel Elvis, jusqu'à la fin, avaient sous contrat une seule envie:

jeu de hasard, colère, maître d'hôtel, une fois passée la barrière du Tennessee, parlons net.

Le virus malsain a pollué le charme des chanteurs mélangeant les marbres de leurs demeures.

Otages des Arabesques, sur une route gravillonnée, quelque soit le ghetto,
aucune récompense n'a pu sauver Gary.

Affrontant un terrible pari,
jeté contre l'administration majoritaire par les médias
et le diagnostic ingouvernable,
un brave type honnête a accepté la réprimande
pour avoir refusé d'abandonner le partenaire international.

Août 1987.

- [1] North l'infâme lieutenant colonel de l'Irangate.
- [2] Son film de 1941 projeté à Pearl Harbour, à la période de l'attaque japonaise.
- [3] En espagnol.
- [4] Roosevelt, le “héros” de l'invasion américaine sur Cuba en 1898.
- [5] Aussi le navire US dont l'explosion en 1898 servit de prétexte à la guerre hispano-US.
- [6] Le “boucher” de l'escadre US contre les navires espagnols.
- [7] L'auteur de “1984”.
- [8] Il s'agit aussi du nom réel des missiles embarqués de l'US Navy: tomahawk, harpon, vulcain, (BB) 63, c'est tout autant Dallas que le numéro de coque de l'USS Missouri, navire où fut signée la capitulation japonaise et qui était alors “ré-activé” par Ronald Reagan.

7 - Red and green horizon

Horizon rouge et vert

Partie 1

Grand gourou de Khom...

...pendant qu'en duos, les troupes du Pays de cocagne de Disney attiraient le satellite
au dessus d'Ispahan, près de Chiraz,
les loups mettaient en boîte, le caviar faisait la réputation des musulmans de l'Eldorado.
Les serviteurs de l'Evangile prennent part au sacrifice pour le respect du Prophète
alors qu'en font l'éloge ses commandos anonymes,
Suez contemple le port en lourd[1] des pétroliers.
Gravé sur les pyramides, croisé derrière le temple,
le noyau d'escadrille donna, près des mouilleurs de mines, une autre forme à l'inquiétude.

Les tractations d'autrefois
éliminèrent l'essentiel des animaux, des patrons, des remorqueurs,
Ike[2] mettait au point l'opération Piédestal[3].
Nous ne pensions pas au calcul: comment les foudres du ciel
pourraient elles être si dévastatrices[4]?

Partie 2

En dehors du royaume de Métropolis, le vaudou n'a réussi à troubler
ni les bourgeois des hamburgers variés, ni les dupes des Cadillac,
ni les contradicteurs du rapport Warren[5].
Si cette protection a aboli l'oppression des sacs de dépouilles,
les instruments nerveux des fameux groupes rebelles ont laissé croasser
la vice-reine des navets acides,
étamée dans le studio des accros à la super coke.
Partageant un sérum qu'Erik[6] venu du Nord n'avait jamais édulcoré...

Partie 3

...de retour dans les étendues sauvages et poussiéreuses où les midis rubiconds,
les spectres et les mannes en paillettes ont communiqué avec la fin du jour,
bardant de leur fourreau les cactus,
près des natifs d'Arizona quand l'absolue Turquoise
est partie chercher la subtile mélodie des sobres chefs, qui donc, en pleurant, a lancé:
*«Nous avons supporté tous les changements de l'Amérique
comme le firent Cochise, James Carter, John Lennon et Ronald»?*

30 août 1987.

- [1] Port en lourd (terme maritime): charge totale qu'un navire de commerce peut embarquer.
- [2] Eisenhower.
- [3] Le débarquement en Afrique du Nord en 1942 puis son ascension et celle du Parti Républicain.
- [4] Il s'agit, entre autre, de la tout première expérimentation nucléaire à Los Alamos en 1943 alors que des tribus, non prévenues, campaient à côté du champ de tir.
- [5] Sur l'assassinat de J.F.K.
- [6] Le Rouge ou le Norvégien mais aussi Eric Burdon venu de Newcastle avec puis sans les Animals en 1966.

8 - Near lieben Odil

Près de la bien aimée Odile

Partie 1 (tempo primo)

La queue d'un lièvre effleurait le taillis,
nul témoin n'inquiétait les jeux d'amour et le délice des écureuils,
myosotis, boutons d'or, centaurées, pailles tressées
drapaient à l'angle de chaque prairie pour leur sauvegarde
les voûtes champêtres de petits autels.
Des conversations cristallines affiliaient
clarines et yodels,
Vesper[1], la Vierge[2] appelaient les farfadets tyroliens
prunelles des yeux bruns.

(allegretto)

Précieux comme les pointes des ballerines aux pieds ailés,
intrépides lorsque les registres des orgues Hammond favorisaient
les évasions de Löhengrin loin des carcans du sinistre Bayreuth,
tels étaient les jours que les barbes vénérables prisait par dessus tout,
depuis les retraites alpines, quelques uns peignirent avec tendresse
en noisette un écrin musical.

Refrain 1

A l'intersection où les accords se rangeant sélectionnaient une sérénade perpétuelle,
en tant que délicate ambassadrice des montagnards de progrès,
une edelweiss magicienne vint conduire les ombres limitées de 68,
par delà les guidons des mobylettes, dans le grand voyage aux péripéties formidables.

Transition

Moins circonspect, plus distinct, une fois passés les troubles sortilèges des brasseries de Munich,
un pâtissier aux cheveux roux embouche sa guimbarde[3]
pour permettre des rêveries langoureuses au fil des cuillers à dessert.

Partie 2 (allegro)

Le boogie des buffets motivants emmène, à mi chemin de Vienne,
un délégué portugais dont le costume de festival sut éviter
le purgatoire des desperados et les chantiers de l'Atlantique.
Partageant le bop pour estomper la ride de méfiance,
délicatement peigné, le spleen de Joelle laissa choir
son parfait ovale vénitien.

(allegretto dolce)

Ré-inventant le glissement des gondoles,
perchées, armées et chéries au son de deux avirons agiles,
les eaux de la Salzach, de l'Inn nantissent de leurs gages les visas de leurs favoris.
La défaite consommée de Dan face à Shorty,
l'infaillible récompense de l'ascendante Lucy,
les tremblements de la petite Olive auprès d'Eloïse,
bien mieux que le clinquant des snobs encensés attestèrent
la justesse de la chrysalide du Passé.

Refrain 2 évolutif

A l'intersection où les sérénades se rangeant
soulèvent les rossignols de l'Odéon,
jusqu'à ce que le manège attaché modère
les valse de reconnaissance, l'idylle des doigts,
aucune révélation n'avait ainsi rapproché des églantines les parures.

(petit scherzo)

Inclinant l'aide par le miel chaste de ta bouche et la souplesse de ta chevelure d'ébène,
avec ton visage, tu as reposé l'accent des landes volontaires.
Pendant que les lumignons de la douane appréhendaient la file des naturalisés,
l'une après l'autre, les histoires venues de 17 cachettes ont tracé une ligne droite
pour la navette de bonne volonté du grand voyage.

(tempo primo)

Les lanternes cabriolantes de Till l'Espiègle
d'une façon surprenante dessinaient des boulevards non profanés,
les moustaches à la gauloise développaient des staccatos apaisés.

Partie 3 (allegro con brio)

Le Paladin de Saint Cyr[4] fulminait contre les badernes de l'Etat Major.
Entourant de feuilles argentées les clairs-obscurs parisiens,
les vendeurs de souvenirs condamnés sur simple photo,
quelques gouttes furtives, des paupières cousines germaines,
les vitrines de plaisir immédiat des joailliers
absolvaient les dilemmes d'un langage compris.
Les touches de nacre du virtuose accompagnant l'incomparable Mick,
à la fois gentillesse, déclaration comme prestesse, par les ruelles, résumaient.
Shaloms déliés, heures amies, perdus, retrouvés, encore inaperçus,
nous avons vêtu le triste ciment des impossibles rues
d'un effet combiné de couleurs donnant rivage au canevas des cœurs,
les lèvres se joignaient, des hymnes s'élevaient,
un solstice dépassant cet univers revivifia,
l'étamine des pollens put alors conjurer les propos défaitistes du faux armistice
et leur embuscade.

Partie 4 (allegro ma non troppo)

En équilibre comme l'étaient les sièges sur l'avancée du Panoramique,
les aiguilles de pin catapultent regrets, fétus calcinés vers la punition du dernier fossé.
Le rebondissement des aveux perpétue les syllabes translucides prononcées...

Refrain 3

...non loin de l'intersection d'où les autodafés de Zarathoustra ont bruni
les motifs conducteurs de Schoenbrunn,
des araignées, improvisant, s'approprièrent les fils de soie de Bérénice
par des pochades baroques, des apologues du futur Reich uni et une œillade provocante.

(allegretto)

Pièces de monnaie gothiques et Niebelungen continuent leur combat
pour restituer à leurs légitimes propriétaires les bijoux de valeur
que les chantres de Siegfried avaient usurpés.
S'élevant au dessus du lieu de rencontre des cendres,
des anges solitaires en pluie fine se groupaient, deux tombèrent à l'écart,
lavant de toute souillure le sol, des numéros sans nom et le pavillon
où les timbres d'amour des conteurs de miséricorde ont survécu.

(andantino)

Adoptant l'inimitable fantaisie nostalgique de Johannes Brahms,
aux antipodes des vapeurs pour touristes aux tons de mandarine,
pestant contre la littérature des mondains opportunistes,
régnaient, dans son Eden une vigoureuse marraine
jusqu'à ce que sur le point de défaillir, elle manipule la boîte contenant le résumé
d'une sélection fluide: le sanctuaire d'exactitude des Temps.

(tempo primo)

Les alouettes d'Odile, les poèmes de Cédric confiaient leurs parfums aux tulipes de Karel,
les piverts magiciens jetaient un coup d'œil, le vertueux empereur présidait au lancement
de la réussite de ses artisans: ce navire appelé: "Viribus Unitis"[5].

6 juillet 1987.

[1] Vesper ou Hespérus: l'Etoile du Soir aussi appelée Etoile du Berger.

[2] La Vierge: constellation et signe du Zodiaque(24 août-24 septembre).

[3] En anglais "Jew's harp" = la harpe du juif.

[4] Le colonel De Gaulle en 1938.

[5] L'honnête François Joseph, en même temps que ce navire au nom si bien trouvé (qui signifie "En joignant nos efforts") explicitait l'idée d'autonomie fédérées (Autriche, Hongrie, Slovaquie, Croatie, Bosnie...). Hélas, il y eut la guerre et plus tard Clémenceau qui rejeta toute solution de paix séparée ruinant cet espoir pour des générations.

9 - For Fiar Guillaume Stevant Pour Frère Guillaume Stevant

Partie 1

Anciennes renommées, pastels humoristiques et encres familières,
chaque trimestre, faisaient naviguer, derrière la Méthode et le Maintien,
l'ingéniosité ou le flegme,
Virgile herborisait, Hellen[1] ferlait la voile des vaisseaux marchands.
Quand la banalité arrêta son pavage, laissant perplexe l'agrégat des mathématiciens,
par des sorties prolongeant les digues et fossés des basses terres...

...les chefs de file d'Uranie[2] acclimataient lors de leurs excursions en véhicule
un tremplin de saut pour l'Inexploré.
Près des crénelures shakesperiennes, l'escapade d'un zéphir solitaire
stimula les reprises des chansons du Falster[3].

Refrain 1

Si rustique était la croix rouge que trois enseignants joviaux
bannissaient la notion d'austère, tout en calmant les Sirènes.
Boums et grognements jamais ne parvenaient à chagriner les narrations des joues
car les murs étaient épais à l'Institution des craies traçant l'azur.

Partie 2

Sir Raleigh[4] tenait en estime les plans.
Avec les leçons de Boadicea[5] pour emblème d'écusson,
par delà les imbroglios de l'Heptarchie[6], les festins de Knud[7], les apprêteurs[8] d'Hastings,
gallois rêveurs et passereaux des genêts guidant de leurs trilles Blondel
vers Richard[9] transportent à travers les Ages, tel Saint Bède[10] le candide professeur Lemoine.
Loin des flottilles somnolentes et des critères rebutants des cartables fripés,
il pourfendit les certitudes du monstre de Fotheringay[11]
symbolisant des eaux les infinies fidélités
après que celles d'Owen Tudor[12] aient donné leur ressort aux requêtes
qu'il savait rendre à la fois mélodiques et riches en prévoyance:

*«Ayez un aperçu du clan des O'Neill[13],
depuis la Calédonie[14], soyez indulgent pour Walter Scott[15].
Le parti vantard du Protecteur[16] apportera l'outrage, retenez pourtant
le sociable Milton dans vos références favorites.
Avant d'apprécier le régime des Nassau[17],
ne ternissez pas les cartes et les gourdins de Saint Patrick
émoussant la révérence surnoise des piques de Drogheda[18].*

*Rencontrez les enfants qui précèdent fifres et rondelets
et sur un sol rude parsemé de chaumières,
soyez avant-courrier avec Anne[19] du fin mot de l'histoire».*

Refrain 2 (en progression du premier)

Si rustique était la croix rouge que ce héraut jovial des chevaliers résolu
 a laissé deux enseignants vivifiés
 crayonner le calme des sirènes, régénérer la notion d'austère.
 Boums et grognements jamais ne parvenaient à chagriner les narrations des joues
 car les murs étaient épais à l'Institution des craies traçant l'azur.

Partie 3

Van Goyen[20] sublimait algues et fougères,
 Abraham Bosse[21] ouvrait,
 faïences provinciales, fanfreluches à la mode se neutralisaient.
 En arrière plan de l'ombre de Purcell[22],
 Defoe[23] faisait signe au naturel et aux bécarrés de Vendredi.
 Donnant saveur à l'instruction par l'huile en faveur de Swift[24], depuis sa petite île aux épices
 jusqu'à l'apportement des jours fériés
 tel Chantecler, le professeur Reynolds[25] transformait en boutons dièses et tranchants.
 Mah'on[26] et Monarque avaient pris au piège John Byng[27],
 dont l'équivalent en vaillance faisait, après Pitt[28], une pause d'étrangeté,
 par le biais de l'Art, il enferma les outils maladroits,
 franchissant la serrure...

...la fougue de Lavoisier triompha tout d'abord alors que prévalait
 l'éloquence de Florian face aux tergiversations pompeuses du barrage des cardinaux.
 Bientôt ces questionnements et leurs parapluies furent cadencés et bousculés
 par la discipline des gardiens en tablier.
 Quelque soit l'habileté avec laquelle les facondes de Mirabeau parvenaient à mettre en farandole
 le verbeux des gérondifis,
 bien peu corrodèrent le bastion dont un certain Robespierre avait énoncé la maxime:
 «*Excalibur au fonctionnement revu*»[29].

Partie 4

Si les mandolines corses purent accélérer "à livre ouvert"[30] les sonnets,
 le vieux lion de Naples sut composer ses mémoires avec dignité et raison.
 Le promontoire d'août[31] n'a pas perturbé les cigales,
 les prouesses d'octobre[32] accomplirent la stratégie de l'audace près des caps.
 Avec la lumière de Gainsborough[33], aux deuxièmes calendes de l'été,
 Garrett[34] effilait son cierge plongeant, les Nabis résolvaient[35].
 Au près de Constable[36] les eurékas donnaient satisfaction,
 Thornycroft[37] employait d'avance.

Refrain 3 (évolution de ses deux prédécesseurs)

Si rustique était les croix rouges que pour les armoristes du rêve,
 les pinsons d'Odense[38] exprimait le plaisir du tact et le bon sens du réel.
 Tressant d'osier l'ermitage de Gauguin vers celui de Solveig[39],
 la modestie et la décence notaient l'harmonie des sujets dans leur journal.
 Frère Guillaume Stevant encourageait les zéphirs
 par l'azur des ses enseignements.

Première écriture: 3 octobre 1987, revue à Noël 1989, achevée le 12 mai 1993.

- [1] Le fondateur/héros légendaire de la Grèce antique.
- [2] Muse de l'astronomie et la géométrie.
- [3] Ile danoise de la Baltique.
- [4] Grand marin, poète et ministre d'Elizabeth I.
- [5] Première reine de Britannia.
- [6] Les "7 royaumes saxons" d'Angleterre au VIe et VIIe siècles.
- [7] Roi anglais d'origine danoise.
- [8] La bataille gagnée par Guillaume de Normandie.
- [9] Blondel: troubadour qui retrouva Richard Cœur de Lion prisonnier dans une forteresse.
- [10] Le vénérable, Saint anglais des VIIe et VIIIe siècles au savoir encyclopédique.
- [11] Richard III, l'assassin usurpateur né à Fotheringay.
- [12] Grand capitaine gallois ami de Saint Edward "le confesseur" roi jusqu'en 1066 et qui, suite à sa fidélité exemplaire jusqu'à la mort vit sa famille "optée" pour régner après la disparition de Richard III.
- [13] Famille irlandaise qui aurait dû/pu y régner avec l'accord d'Elizabeth I.
- [14] Ancien nom de l'Ecosse.
- [15] Ecrivain écossais, auteur d'Ivanhoe, de Kenilworth et de Quentin Durward...
- [16] Cromwell, régicide et le premier oppresseur de l'Irlande.
- [17] Famille d'Orange, princes des Pays Bas y régnant toujours et dont est issu Guillaume-William I roi de Grande Bretagne.
- [18] Bataille qui scella l'annexion de l'Irlande.
- [19] La Grande Reine qui réalisa l'union du Royaume.
- [20] Peintre néerlandais du XVIe siècle.
- [21] Graveur français du XVIIe siècle.
- [22] Très grand compositeur britannique du XVIIe siècle.
- [23] Auteur de Robinson Crusoe.
- [24] Les voyages de Gulliver.
- [25] Magnifique peintre du Devon XVIIe et le "pseudo" de l'enseignant évoqué.

-
- [26] Ville des Baléares (Minorque).
 - [27] Valeureux et malheureux amiral anglais fusillé à son bord “Le Monarque” pour simplement n'avoir pas gagné une bataille (qu'il n'avait pas pour autant perdue!).
 - [28] Pitt l'ancien: Ministre du roi George II.
 - [29] L'épée mythique et invincible d'Arthur.
 - [30] Ad aperturam libri = en compréhension totale, “à livre ouvert”.
 - [31] La victoire sur mer à Aboukir de Nelson et en même temps sur terre de Bonaparte.
 - [32] En premier lieu Trafalgar.
 - [33] Le plus grand portraitiste britannique.
 - [34] Révérend britannique qui, peu après 1880, a dans sa sacristie inventé le sous-marin moderne en forme de cierge effilé!
 - [35] Ecole de peinture novatrice (Sérusier etc.) datant de 1890 et prophètes hébreux.
 - [36] Paysagiste du XIXe au merveilleux romantisme.
 - [37] Chantier naval spécialisé dans les unités petites et moyennes de tous genres, qui, à l'orée du XXe siècle, avec l'avènement des torpilleurs “nageait” dans les commandes.
 - [38] Ville du Danemark, patrie d'Andersen.
 - [39] Héroïne d'Ibsen comme de Grieg.

10 - Chase on sectors

Poursuite sur les fuseaux horaires

Partie 1

Entre les toits de Malte, les trèfles du Mont Saint Michel et les violons de Donegal[1],
conversant avec l'élan après avoir quitté le Snaefells Jökull[2],
il se hâte toujours vers le dénouement[3].
Préluant la victoire des cœurs simples,
bien au delà des flots, près de la traîne d'Aldébaran,...

Partie 2

...pareil au cimier du condor, envolé pour mettre fin aux duels de sélection et d'abattage,
un guide attentif, depuis la cabine bienfaisante, a donné
à tous les chercheurs dans leur ascension l'envergure pour atteindre
la blancheur adolescente de Popayan
et les gambades du carnaval de Puno.

Partie3

Déjà quatre heures, les hivers ont mûri l'échelle de valeurs et les gammes des aventures,
la Kena[4] enseignait, disant:
*«avec à propos et justesse, dans quel Présent vous trouvez-vous
défiant les pièges de l'Oubli?»*.

Partie 4

A demi râpées, calées, soumises à l'élagage, les séries TV ont été expédiées,
alors que régressent hameaux enneigés et familiers des rebords de toits.
Avec obstination, le coucou restitue
les étendues, les images qu'ensuite vient faire cadrer
une autre poursuite sur les fuseaux horaires.

Première écriture: mars 1990, finalisée le 25 mars 1993.

[1] Comté d'Ulster.

[2] Snaefells Jökull: sommet montagneux d'Islande.

[3] Semper ad eventum festinat, phrase d'Horace pour décrire la verve narratrice d'Homère dans l'Odyssée qui pouvait aussi convenir pour le parcours de Philippe de Dieuleveult.

[4] Flûte de pan andine.