

Alana CAMUS HOLLAND

**COUNSELLING HUMOURS
(BY A CLOSER RANGE)
HUMEURS CONSEILLERES
(D'UN ABORD PLUS ACCESSIBLE)**

- 1 **November gleams**
Lueurs de novembre
- 2 **When lights are down and out**
Quand les lumières s'éteindront
- 3 **Brethren across the Isle**
Fraternellement sur l'Ile
- 4 **Sweeties of York**
Douceurs d'York

According to the pledge

En accord avec la maxime laissée en témoignage

- 5 *From Lanas*
Depuis Lanas
- 6 *Between Prunaret and Saint Ives*
Entre Prunaret et Saint Ives
- 7 *Improved acknowledgments*
Avec davantage de reconnaissance

Stay closer and shield (authentic views)

Restez tout proches et protégez (points de vue authentiques)

- 8 *On the way*
En chemin
- 9 *Reverses*
Des revers
- 10 *Fair issue*
Solution acceptable

In hope, with proper means

Dans l'espérance avec les moyens adéquats

- 11 *Three years have rolled*
Trois ans se sont écoulés
- 12 *Two more alleviated*
Deux autres ont soulagé

1 - November gleams Lueurs de novembre

Faisant onduler un son de franchise pour contrôler les distorsions toujours plus nombreuses...

Couplet 1

...avec à propos s'accordèrent tous les hauts-faits qu'au grenier, tu préservais,
nous vainquîmes les dupes des Brahmanes et leur indolence.
Rassérénée, amusée, dans la passagère de l'arc en ciel.
Avant qu'elle ne chute, hostile aux aventures trop balancées, des nuits de cristal
rythmèrent les preuves concluantes dont nous n'avons jamais dévié.
Peux tu à nouveau en traduire le code?

Refrain 1

Hank Marvin[1] se noie, les ados attirantes acceptent leur formatage.
Les quotidiens dans leurs archives laissent dériver les illustrations sportives.
Le patrimoine et ses coulisses ont imposé leurs critères.
Le néo jazz a converti la fugue du joueur de piano
et la goélette millésimée est pratiquement parée.
Novembre luit, Tony Joe[2] reste soucieux.

Menant à l'attaque un son de franchise afin de circonscrire l'afflux des distorsions...

Couplet 2

...vigoureuses, toutes les pulsions que ta guitare guida et commanda ont confirmé,
comme avec elles les impromptus des dîners, la prédiction des tarots et ton vibrant séjour.
Embarras mineurs, charmes en majeur, médiation:
chaque membre du trio que tu as élevé montre la voie par l'évolution de son propre talent.
Agissant si différemment, lorsqu'ils seront réunis,
ils ne viendront pas dénigrer, compromettre ou échantillonner
les sous-sols originaux où nous avons aguerri nos entrains. Il n'y eut aucun paradoxe
entre l'air du dehors et la Pénitenciaire. Pour eux, tu avais fait un choix concret: l'avenir.

Refrain 2

Reginald[3] suit ses sillons, William Hurley[4] crisse.
Georges[5], naturellement, cueille les opinions.
«Ouvrez bien vos oreilles» clamait le faiseur de mode abusé.
Placés entre des ouvertures classiques et la mutation
de la haute fidélité, nous assumons souvent ce son de franchise qu'Arthur Lee[6] distilla...

...allant chercher les distorsions
pour conforter leur tirant d'eau et soutenir à la fois le tangage et le ton,
novembre luit.

Première écriture: septembre 1993, revue en mai 2000.

- [1] Hank Marvin: leader et guitariste des célèbres Shadows.
- [2] Tony Joe White: remarquable artiste du sud des Etats-Unis.
- [3] Reginald: Reg Presley, chanteur et compositeur des Troggs, fameuse formation britannique des années 60.
- [4] William Hurley: chanteur des Inmates, groupe britannique de rhythm & blues de la fin des années 70.
- [5] Georges: Georges Brassens.
- [6] Arthur Lee: mythique et formidablement inspiré chanteur/guitariste et compositeur de Love, l'une des plus extraordinaires formations US des années 60.

2 - When lights are down and out Quand les lumières s'éteindront

Couplet 1

Derrière l'appartement de la désespérance, à travers le pont solennel, non loin des frondaisons,
une fois encore, le monde des secrets adressa une supplique
et la chaleur de celle-ci put annuler tous les motifs de crainte.
Depuis le virage où se groupaient les taxis,
des phares ont éclairci une valse puis se sont évanouis.

Encouragés par cette perspective, c'est avec cœur que nos mains ont questionné la donne.
Le jeu de tromperie tourne court, cher Papa, tu as joué les cartes maîtresses.

Refrain 1

Malgré la pauvre conception des urbanistes, peu attirante mais vraiment fiable,
la ville accueillait les vents de hasard.
Des rencontres pittoresques réévaluèrent avec le Passé
pour les voyages sentimentaux, vers les replis de l'Atlantique, le nouvel enchaînement.
Bientôt, l'aube naissante précisera les contours, les rondes furtives des fourgons de police s'y soumettront.
Quand les lumières s'éteindront,
pourquoi les harmonies atteintes devraient elles se dévaloriser?

Couplet 2

Empilées sur le rebord de fenêtre, des miettes de pain sont venues satisfaire
leurs clients habituels dont le chant divertit de la cour de l'école les efforts.
Au dessus des tilleuls qui ont poussé plus grands chaque mois,
les cris des mouettes rouvrent la Route.
Pendant qu'en dessous, tels des cuivres en fanfare,
corbeaux et pies en grande forme amélioreraient l'offrande de leurs parents,
le rivage de janvier, sans merci, par deux fois, nous a séparés.
Amis de la persuasion, vous êtes partis...

Si à travers l'objectif, trop peu de moments ont pris image,
à jamais, votre parcours maintient
dans les meilleures dispositions cette vieille maison.
Ne nous retrouverons nous pas un jour tous ensemble? L'Assomption prit son essor.

Refrain 2

Malgré la pauvre conception des urbanistes, peu attirante mais vraiment fiable, la ville gardait,
telle une oasis, un canton plein de sens.
Au bas de la tribune, soutenant de la chorale les accents et l'envol,
les phrases des paroissiens ont convergé, très honnêtement,
les rayons des bibliothèques de prêt et leurs meilleures vidéos ont comblé les lacunes.
En assistance sociale, toute souffrance comptait pour la dame qui combattait l'injustice.
Bientôt, le car franchira des piliers la frontière.
Quand les lumières s'éteindront,
pourquoi faudrait-il qu'indispose le regard jeté en arrière?

Couplet 3

Duvet de neige, emprise glacée ne firent qu'un passage, coups de marteau, halètements de scie poursuivirent l'édifice que la course de Noël avait entrepris, ainsi fut embelli le logement de Julia.

Derrière le grillage de sa citadelle, avant déjeuner, vedette au sommet de la volière, à chaque étape, par des sifflotements fluides, elle triomphe des avanies infligées par le rogneur à l'esprit étroit. Sur le plancher du premier, léonin, amateur de nourriture comme de musique mais aussi vieux félin tourmenté, un solide gentilhomme a repris ses ronronnements de brume. Exil et rejet plus jamais ne viendront ébranler sa vie.

Messagères de l'exactitude, les primevères ont revêtu leurs atours, le couloir a rajusté le tremblement des baguettes enchantées. La tête parmi les nuages, un autre prêtre officie, les enfants agirent intelligemment. Les compagnons malchanceux redécouvrent la joie du Présent comme il vient. Tante chérie, tu pries encore pour nous.

Grand refrain 3

Malgré les fanfaronnades municipales et la destruction des malheureux érables, vraiment fiable, la ville a contenu l'excès des humeurs noires.

Sur le manteau de cheminée où près des porcelaines, les petits santons ont résisté aux chocs, le tambourinaire aîné apporta de sa regrettée véranda un reflet.

Les calendriers, quelles qu'aient pu être leurs analogies, ne jetèrent aucun mauvais sort.

Pareil à Phileas Fogg[1], résolu, le navigateur, en avance sur l'horaire, gagna son pari.

Collées ensuite, réarrangées avec hâte, les affiches opposées déjà se dégradent.

Quand les lumières s'éteindront,

pourquoi faudrait-il qu'avec elles nos premières intentions se cachent ou fassent naufrage?

Première écriture: juin 1997, revue en janvier 2003.

[1] Phileas Fogg: le personnage principal du roman "*Le tour du monde en 80 jours*" de Jules Verne.

3 - Brethren across the Isle Fraternellement sur l'Île

Partie 1

Immédiatement après que la valise ait pris le large, loin de la jetée, permettant au Véga[1] de crémier en écume fraîche et babillarde la bonne marée, un sentiment indicible apporta aux volontés son patronage.

Une marche suivant l'autre, contre la rouille, l'hôtel et son rituel abritaient des profondeurs océanes l'assise que les Cap Horniers avaient laissée indemne.

Liberté et Légende réconcilièrent les visées solitaires perchées au toit de l'église se dressant sur la mer.

Pourtant, le mystère aurait pu rester faiblement apprécié sans la touche observatrice faisant d'un mentor précis le coloriste amical des évocations.

«Aviez-vous connaissance de ces faits?»

Lorsque Pol Aurélien grimpait ici pour rendre visite au comte, son proche camarade, expert en profondes connaissances, un lac de pureté se confiait pendant que la source et ses rubans, judicieusement gallois, clairement ornaient le château souterrain. Posé sur les rochers depuis qu'une étoile avait enveloppé son cou, le dragon en léthargie veillait

puis se déchaîna, poussant devant lui les sables, cet ouragan.

Le sanctuaire fut recouvert, les habitants s'échappèrent pour convenir d'un nouveau village avec l'autre rive.»

Refrain 1

Partenaire incomparable pour l'oubli des tracés, le souffle venu de l'Ouest inscrit au catalogue, dans plusieurs perspectives, un passe-partout surnommé Judicieuse sagesse numéro 1.

Le phare échangea et reçut plus tard en retour alors que son faisceau s'épanouissait de concert grâce et protection sur deux réalisations.

Si tous les obscurcissements disparurent de la gorge, amplement décollés par la liqueur du samedi après midi

et les voiles magiques qu'avec la cornemuse, les régales d'orgue ont entrelacées, restituant au bienfaisant cantique de Quasimodo son ornementation,

ces quatre évasions rassemblèrent encore des questions sans solution tout en maintenant dans leur recherche sur l'Île fraternellement les âmes.

Partie 2

«Ne vous endormez pas, épuisé(e) avant d'écouter

le flux et le reflux garantir aux parcours vers le Nord leurs mesures ternaires.

Roulés depuis le fond, les tambourinages des galets se stabilisent.

Jusqu'à ce qu'une lamentation survienne,

à l'écart, en toute sécurité pour penser et imaginer, souvenez vous.»

Les cycles incomplets gémissaient: «Ayez pitié de nous,

nous n'avions pas prévu de telles destinées au dessous du jardin tropical».

Tout d'abord vint, à l'extérieur de cette retraite ombragée, le gardien, passant en revue sur les dunes, sa collection éparpillée. A travers le chas d'une aiguille, Marie Stuart explora le fil qu'elle avait mouillé bien trop loin en étirant de Duncan[2] les effets. Armatures en décomposition, les morsures germaniques enchaînèrent aux admirateurs ayant péri les séductions de Lorelei, condensées mais tissées d'or dans l'hélice abandonnée de leur vieux destroyer.

Apercevant parmi les ivraies l'alliance des émotions, d'intéressants contrastes, un pinceau avait retenu les graines d'un futur talent. La palette glorifiait les abords des champs, chaque teinte répondait à l'appel, les bateaux de pêche se sont inclinés, Tommy approuva. Aussi comment se fait-il qu'une fois de plus, l'angoisse du matin parvienne à combattre les sentiers aux ajoncs, symboles de patience?

Partie 3

Sept trimestres se sont éloignés, j'ai pensé que vous aviez temporisé ou enseveli les ballades extravagantes et leurs intentions. Vos paroles sont un véritable baume, porteuses de leçon afin d'avancer vers d'autres printemps, cinquante neuf gousses ont fait grandir un fruit que déjà la discrétion défendait. Consultant l'horizon, nous avons remarqué le progrès.

Refrain 2 (et dédicace)

Partenaires incomparables pour l'oubli des tracassés, les souffles venant du Sud ouest inscrivent dans la course aux médias par leurs douces embardées un passe-partout surnommé Judicieuse sagesse 02. Le phare échangea et reçut plus tard en retour, alors que son faisceau s'épanouissait, grâce et protection de concert directement au dessus d'une troisième réalisation pleinement adulte. Si toutes les plaintes ont disparu des falaises aux cordages, amplement dénouées par la liqueur du samedi après midi et le périple méditatif que d'impressionnantes promenades, des registres de flûte et de tuyaux graves illustrent, les interprétations ont varié. Supportant bravement la critique des tamiseurs importuns, une demeure, cinq évasions ont résolu bien de problèmes mais maintiennent dans leur recherche sur l'Ile fraternellement les âmes.

Première écriture: mars 1992, revue en juin 2002.

[1] Véga: (du nom de l'étoile) le petit navire à passagers desservant l'Ile de Batz à la fin des années 80.

[2] Duncan: ancien roi d'Ecosse, de plusieurs siècles antérieur à Marie Stuart.

4 - Sweeties of York

Douceurs d'York

Couplet 1

Les parfums d'Italie mêlent l'incitation aux larmes.
La romance estivale tourna rapidement en errance déphasée.
Ce gaspillage de nerfs a donné du lustre à une étincelle de passage
dont les postures amoureuses vidaient ton porte-monnaie.

Refrain 1

Combien de temps les douceurs s'avèrent elles persuasives?
Primesautières, les propositions contentent naïades et piscines.
Distinction, accueil aimable, tolérance projettent leurs illusions.
De petits rires étouffés saupoudrent la trame des bienséances.

Couplet 2

Dépeignant les soupirs et leur aura ténébreuse
comme une sorte de fuite pardonnée auprès de la pinède,
depuis la plaisante crique, le bercement des accalmies pendant plus
d'une demi saison prolongea le fleuve des confessions par des sillages limpides.
L'introduction de Minerve en tant qu'intermédiaire ne put éviter le sable mouvant
que les riffs d'heavy metal ou la tournée des bistrots de robustes dealers camouflaient
mais, quoiqu'il en soit, elle marqua des points...

...ta chasse langoureuse aux séducteurs fêlés
que les emprunts d'argent et la concentration rendirent cruellement plus notable
appartient à la page que, pour y voir plus clair, des coupures ont fait jeter.
Frottement tentateur et fanfreluches, mis en œuvre avec tant de détails,
pour la lecture, recommandent des volumes adaptés. Mille regrets, Tennyson[1], Keats[2].
En mai comme en juillet, les tendances au remue-ménage
servent de masque aux fantaisies émoussées.

Refrain 2

Combien de temps les douceurs s'avèrent elles persuasives?
Les acquisitions pimpantes ont conforté naïades huilées et vergues.
Distinction, accueil aimable, tolérance projettent leurs illusions.
De petits rires étouffés agrandissent la trame des bienséances

Couplet 3

Passionnée des oscars, les caprices ont abandonné
l'appartement faisant office de mouillage que tu avais orné. Même le côté positif du bébé,
par son teint, son caractère et son prénom jumeau reproduisit,
avec une saveur latine, ton aspect au goût du jour.
Une modeste tranche d'épais gâteau n'a pas permis
aux sensations en cours d'évolution de se comprendre.

Les rondes enfantines ont cessé définitivement.

Debout, à côté du fauteuil, décontenancée, une autre fille se montre inquisitrice:

«où donc as-tu tordu la clé de ton donjon?

Les douves et les portées sont obscurcies, des oiseaux se faisant la cour sautillaient en cadence jusqu'à ce que des fantômes détournent de l'allée son consentement naturel».

Refrain 3 (développement des 2 précédents)

Si ton savoir s'exerce toujours près des places d'un Londres cossu et un peu vieux jeu, ne dédaigne pas pour autant les douceurs d'York au plumage provincial.

Dans les écoles pour adultes parvinrent aux diplômes sur leur perchoir de lointaines naïades.

Réflexes de sevrage, liaisons mûries et forclusion furent avant tout des leurres.

Notes d'adieu (Ariette à titre gracieux)

Amertume et journal intime ne se conjuguent plus de la même façon.

J'espère qu'un beau jour, tu exhumeras de la pile les albums de Grieg

et que, trouvant une platine disques en état de marche, tu sauras

apprécier à sa juste valeur de ces cadeaux le dessein.

Ils étaient dans l'expectative, pareils à cet humour, innocents de sous-entendus.

Première ébauche octobre 1994, version définitive mars 2005.

[1] [2] Alfred Tennyson, John Keats: célèbres poètes britanniques du XIXème siècle.

According to the pledge

5 - From Lanas

6 - Between Prunaret and Saint Ives

7 - Improved acknowledgments

According to the pledge
En accord avec la maxime laissée en témoignage**5 - From Lanas**
Depuis Lanas[1]Partie 1

Parvenues jusqu'ici, désormais, qu'arrivera-t-il aux découvertes dont nous avons fait la rencontre?
Si, par des souvenirs négatifs, les abus des tagueurs
et les attrape-nigauds des mystificateurs roublards ont engourdi les rêves,
chaque nuit est venue confirmer l'allure que Noiraud, le chat prodigieux, remania.
Près de l'étui à violon, la mélancolie alléga son fardeau.
Quand la cloche de Saint François a bien voulu alterner
avec les gazouillis et le carillon les renouvellements de justesse, quittant la région des tunnels...

Partie 2

...ligne folâtre, le chemin de fer enjambait les ravins
mais avant le bifurcation des apiculteurs, la direction a garé la loco.
Les matinées ont sellé la moto
dont de jeunes Danois, dans des courses vagabondes, avaient entraîné
l'échappement et le guidon. Plus fort que la queue d'anecdotes, Massif Central,
aurais tu aussi assez d'indulgence pour filtrer les épanchements du soleil?

Partie 3

Entre bosquets et hameaux,
chienne sans pareille, bergère guidant la camionnette,
Vénus d'un seul regard sur le sentier a décontracté le stress de la dame ironique.
Propice, Albinoni efficacement arpentait.

Solide refrain

Vitraux peints, beauté des chœurs d'église, crêperies et abbayes apportèrent
une lumière réconfortante aux rendez-vous dominicaux dont nous gardons l'empreinte
comme un trésor où un vin réjouissant sut agir...

Il ne faut pas pourtant laisser pour compte le fait qu'auparavant, rue après rue,
sous le gouvernement de la pluie conciliatrice,
mon compagnon de marche exprimait sa gratitude.

Afin que s'établisse un dialogue
de compréhension mutuelle et de vraie compassion, les mots se sont refaçonnés
en accord avec la maxime de Barmouth[2] laissée en témoignage
que tu as su pertinemment reconnaître.

Première écriture: juillet 1993, revue en juillet 2006.

[1] Lanas: commune d'Ardèche, non loin d'Aubenas.

[2] Barmouth: ville du Pays de Galles dont la devise a été le point de départ et la référence pour le triptyque, «*The impossible we can do at once. Miracles take longer.*», devise traduite à la fin de Improved acknowledgements.

6 - Between Prunaret and Saint Ives Entre Prunaret[1] et Saint Ives[2]

Partie 1

Réactualisant leur pacte avec la lune,
les cordes d'Ayers[3], le clavier de Wyatt[4] s'élevèrent, tu avais raison:
les pionniers ne changent pas, ils poursuivent leur développement. A leur demande,
l'agence sans ambages des héros maintenus dans l'ombre qualifia
les ambiances voyageuses des morte-saisons et des étoiles porteuses de chance.

Depuis la chaîne stéréo, autour de la table, près du feu,
la harpe bienfaisante jouait d'une manière si chevaleresque que Sire Perceval a réorganisé
ses chapitres à la façon de ta résidence où chacun des trois étages formait une histoire.
Envisageant la prochaine installation, il devrait encore se perfectionner
mais il ne se presse pas car il sait que le roi pêcheur[5] ne peut pas en prendre note:
des paysages aux scènes indépendantes se sont colorés pendant qu'il plongeait.

Petit refrain 1

A travers les bois, sur les berges de la rivière,
donnant plein pouvoir aux heures de vérité et au sain
cadencement de cette randonnée, Mère Nature compensa
chaque bévue grâce à des arrivants tombant à point nommé.

Partie 2

Au cours d'un divertissement musical sans prétention durant lequel,
contre toutes les morosités, les banjos diligents intervinrent,
passant d'un vallon à une autre, une cithare chaleureuse salua les invitations qu'envoyait Midi.
Les auditrices, pendant qu'elles prenaient leur bain ou faisaient la cuisine,
passaient d'agréables moments.
Le rassembleur de thèmes délicieux, prenant ensuite congé, disparut des ondes.
En conséquence, la trompette résonna
et son écho n'expira point, il servit de refuge à une offre en exil.

Petit refrain 2

Riche en dièses et en décisions, protecteur de projets plus brillants,
mars, facteur de mouvement, mit un terme aux chroniques brumeuses de la radio des mutins.
Les bonnes fortunes de Dublin, en planant, s'éloignaient alors que sans la moindre ambiguïté...

Partie 3

...l'unisson des timbres annonçant Pâques dans le ciel du Merioneth[6],
les nuages sans entrave des révélateurs de Cambridge[7] escortaient
la poésie pour eux si concordante de l'ange sur le départ
dont l'intonation si particulière et la finesse d'analyse avaient su canaliser leurs vibrations,
apprivoisant avec Nausicaa[8] l'électricité tout en préférant
célébrer Mademoiselle Bagheera[9] dans une pureté acoustique.

Petit refrain 3

Délivré des embûches locales
et néanmoins pas vraiment loin,
émettrait-il quelque objection si je sollicite de sa part le lancement,
près de Saint Ives, d'une brise favorable à l'inspiration conseillère.

Première écriture: juillet 93, revue en janvier 2003.

- [1] Prunaret: hameau ardéchois de moyenne montagne, au dessus du bourg de Burzet.
- [2] Saint Ives: ville de Cornouaille britannique, à l'extrême sud de l'Angleterre près du "Mount Saint Michael" (Mont Saint Michel) vers lequel je veux imaginer (ou croire) qu'Yves et Michel, mes deux amis disparus ont convergé.
- [3] [4] (Kevin) Ayers et (Robert) Wyatt: deux des fondateurs du légendaire groupe "*The Soft Machine*" créé à Cambridge en 1967. Ils ont, depuis longtemps, poursuivi chacun de leur côté, une carrière solo fertile en albums.
- [5] Le roi pêcheur (The King Fisher): le personnage du cycle courtois des "Chevaliers de la table ronde" mais aussi le bel oiseau, le martin pêcheur.
- [6] Merioneth: comté du Pays de Galles.
- [7] Les révélateurs de Cambridge: avec les 5 de Soft Machine (Ayers, Wyatt, Ratledge, Allen & Hooper), les 4 du premier Pink Floyd (Syd Barrett, Richard Wright, Rick Mason, Roger Waters).
- [8] Nausicaa: la princesse ayant accueilli Ulysse naufragé mais aussi le nom du groupe où se retrouvaient: Yves Endréo (mon ami décédé le soir de pâques 1992), Dominique Guivarc'h (à qui avec Yves est dédié ce triptyque) et Michel Milliner (le héros de "Michael's ride" dans l'album "Pure heart"), décédé en 1983.
- [9] Mademoiselle Bagheera: la panthère du "*livre de la jungle*" de Kipling mais aussi une excellente chanson d'Yves Endréo.

7 - Improved acknowledgements

Avec davantage de reconnaissance

Progression 1

Vers la galaxie où les fidèles animaux, déliés de toute contrainte,
précèdent leurs copains bipèdes, les harmonies en suspens tiennent encore bon.
Les grades ou les règles d'Aïkido, l'éclaircissement du Tibet, l'actualité des véliplanchistes,
quelques soient les sujets des conversations que nous avons poursuivies
le long des eaux salées, avec le fort comme destination,
derrière des bouffées sujettes à condition, ils isolent de
perceptions destructrices des idées parallèles:
tes implications personnelles dans les causes humanitaires,
ma conception de la foi que des situations d'épreuve approfondissent et valident.

Evolution du solide refrain

Vitreaux peints, beauté des choeurs d'église, crêperies et abbayes apportèrent
une lumière reconfortante aux rendez-vous dominicaux dont nous gardons
l'empreinte comme un trésor, un vin réjouissant sut constamment rester à la hauteur.
Lorsqu'à la mi-octobre, une grosse tempête mutila le pêcher à la vaste ramure,
pour sauver quelque chose de son tronc, qui donc alors s'était interposé?
Marc l'évangéliste ou son compère le lion, en tout cas...

Progression 2

Etonnamment vite, une tige prit son essor,
plus discrète, une deuxième, à l'arrière plan, figura
et, alors que régnait la Paix, elles interprétèrent la phrase:
«d'accord avec la maxime, nous pouvons tout de suite faire l'impossible».
Circonspecte, dans son témoignage, Barmouth[1] ajoutait:
«les miracles sont plus longs à se réaliser».
Impitoyablement, une rafale sournoise, en tournoyant,
est venue déchiqueter la plus grande des pousses. La toute petite, résista à l'assaut
mais, bien trop âgée, la sève renonça.
Si le Tout Puissant a refaçonné les meilleurs mots,
tu sauras pertinemment en reconnaître la trace

Première écriture: juillet 93, revue en juin 2002.

[1] Barmouth: ville du Pays de Galles dont la devise a été le point de départ et la référence pour le triptyque ("According to the pledge").

Stay closer and shield (authentic views)

8 - On the way

9 - Reverses

10 - Fair issue

Stay closer and shield (authentic views)
Restez tout proches et protégez (points de vue authentiques)**8 - On the way**
En cheminPremier mouvement

Le wagon des Angles[1] a modifié les vitesses en sortant de Victoria[2].

Les tirades, leurs répliques surchargeaient le train
de préférences amoindrissantes et de rôles usés jusqu'à la corde.

Le guide des Icéniens[3] se hissa à bord pour arbitrer avec clémence.

A Douvres, les patrouilles baissaient le rideau.

Poupe après poupe, les rampes d'accès du ferry se sont refermées.

Deuxième mouvement

Merci beaucoup pour ce sourire

et ces formalités abrégées, douanier dunkerquois, elles réduisirent la pression.

Le réseau parisien vint contribuer, les tractions s'exerçaient sans faiblir.

Humilié, l'hiver rendit son tablier. Une inventivité printanière gagna la cuisine étanche

où se tenait la famille. Veillant avec soin sur l'ancre de miséricorde,

le grand albatros ébranla le Destin funeste.

Troisième mouvement

Modère, minette blanche, tes grattements sur la porte.

Depuis que confuses, les sensations du corps physique ont accompli leur révolution

par le biais de ton toucher hébraïque alors que tu étais sur le lit, la schizophrénie s'est dissipée.

La fourrure du chartreux si affectueux a pâli.

En bondissant, le Temps marque ses limites, Maman se réveille.

Quatrième mouvement

Auprès des maisons de voisins adroits, les répétitions des chants de Noël embellirent les soirées.

Comme ce fut le cas en 74, les mêmes priorités réhabilitent l'impérissable Communauté.

Les exhortations téléphoniques, la raréfaction des lettres

ont confiné pêle mèle au bout de la branche la floraison des époques naïves.

Un autre assortiment acquit ultérieurement son moelleux

en évoquant le plan d'action du Levant.

Refrain de réflexion

Adieu à vous, mirages et illusoires désirs, qu'il est étrange qu'absurdes,
ces papotages prétendument anglais continuent à promener leur clinquant et leur strass pour établir
artificiellement une loi gouvernant vos connaissances acquises.

Pôle de stabilité brassant l'eau, la roue du moulin retira leurs fers aux desseins laissés près des cierges,
les souhaits ont été exaucés, déjà...

...les avant-gardes, sous les flots et sur terre, remplissent leurs fonctions.

Moins fragiles, en s'associant, les partenaires s'estiment:

aux drisses, les signaux de départ défendent, au large et en dehors des studios,
la symétrie des formes. Quand raillerie et remarques cinglantes projetteront leur dard,
restez tout proches et protégez, points de vue authentiques.

Première écriture: avril 1992, revue en janvier 2003.

- [1] Angles: l'une des composantes saxonnes qui émigra sur l'île britannique (Britannia).
- [2] Icéniens: l'héroïque tribu du Norfolk et du Suffolk qui lutta contre les Romains, menée par Boadicea (Boadicée).
- [3] Victoria (Station): l'une des grandes gares de Londres.

9 - Reverses

Des revers

Partie 1

Sortant comme des ris cargués de leurs vergues, les joints
 donnaient quelque cohérence aux corsaires à l'ancrage
 dont les échanges d'aspirations élevées furent étayés par d'épisodiques cures de travail d'intérim.
 Maladroitement tirés à travers la porte, les coups de carabine impliquèrent
 une garde à vue mortifiante.

Les duos d'harmonica font contrepoids à la sorcellerie sur son échelle d'intensité de flash,
 les solos venus du fond du cœur écourtent les sournoiseries grimaçantes de la poudre.

Refrain 1

Daniel, mon garçon, le loup qui est en toi a survécu.
 Accepte de payer la rançon par ces mois d'isolement pour plus tard mieux moduler
 mais ne regarde pas en arrière..., horrible pieuvre, le Front a saisi des proies régionales.

Partie 2

Avec un emblème tirant son origine dans celui de Benito et la tentation effrayante
 d'imiter ses tentacules rusés lorsqu'ils glissaient vers Rome,
 les insolences outrageantes du crapaud buffle s'amplifièrent,
 subjuguant les bonnes gens envieux et les esprits embrouillés.
 Festivals surannés et désarmements utopiques ont pavé la route où s'engouffrent
 la peste des chemises brunes et la contagion des skinheads.

Les impunités des dictateurs vacillent occasionnellement.
 Le sauvetage de leur latitude pour les habitants des Falklands donne sa juste proportion
 au résultat marginal qu'enregistrèrent les parades s'emparant de Bagdad.

Refrain 2

Soixante neuf longues années ont versé leur content de larmes en implorant:
*«n'accréditez pas le spectacle frauduleux, palliez les visions tronquées et les fragmentations,
 nous emprisonnerons l'Hydre si, conscients,
 vous faites preuve de vigilance quand à ce nœud crucial.»*

Partie 3

Les siècles et leurs leçons subvenaient aux besoins, le bétail se rassemblait
 après avoir mangé de l'herbe savoureuse dans les prés. A la ferme, salubres,
 les fourrages offraient un repas approprié.
 Quelqu'un là bas pourra-t-il nous expliquer
 pourquoi tout cela devrait être supprimé?

*«C'est notre devoir que de rendre compte, nous n'hésitons pas un instant, escomptant
 votre détachement effectif des principes de base et de leur politique archaïque.
 Pour être efficace, l'élevage ne peut plus se permettre d'être dépendant
 de la campagne traditionnelle. La nation que vous avez servie brillamment
 doit rempilir, une fois encore, plusieurs engagements.»*

*Le commerce international signifie que les exportations seront prioritaires.
Lorsque des éléments des budgets précédents outrepassaient les nécessités,
les crédits ont été revus à la baisse.*

Refrain 3

*Les théâtres d'opération frisant le point critique sont maintenant sous contrôle.
Prenez, par exemple, les Balkans où dans les brigades,
chaque bataillon a démontré l'intégralité de ses capacités d'adaptation,
vous devant un précieux savoir pour ce qui concerne ces facteurs déterminants.»*

Partie 4

Cet éloge cérémonieux censé soulager la croix des vétérans
peina à les convaincre et pourtant...,
le ballet des Sea Kings[1] s'éclipsa.
Isolant les consommateurs ventilés par des prédictions calibrées,
fièrement, l'orateur avertit:

*«Rangée nostalgique, expression dans la moyenne, désolé de cet écart, profondément émus,
affrétant la distance, nous avons apprécié vos soucis,
ils ont perdu tout rapport avec le sujet.*

*Semblables à la marée noire et aux autres cauchemars,
la maladie et le mal-être, encerclés, se sont rendus sans condition.*

Refrain 4

*Trouvez dans notre site sur la toile des procédures concrètes
Avez-vous suspecté d'assez près la couche d'ozone?
Prévoyez le trou, votre loyer mais restez tranquilles et laissez les départements de nos ministères,
par l'imagerie virtuelle, rendre courants les hommages»*

Première écriture: avril 1992, revue en décembre 2002.

[1] Sea Kings («les rois de la mer»): l'adaptation marine de l'hélicoptère «à tout faire» des forces armées britanniques dont le manque cruel en nombre est responsable de bien des pertes humaines durant les différents conflits, passés ou en cours.

10 - Fair issue

Solution acceptable

Partie 1

Le sort en est jeté, les orchestres à toute épreuve ont rappelé
leur emphase de bon aloi, les hérauts de Belfast négocient,
dans leurs quartiers, les chouettes types rangent au placard les excès de colère.
Pendant que sur les bancs en retrait de l'hémicycle, les douleurs dues à une sortie brutale
chez Sire John[1] s'atténaient, le courageux samaritain plaidait
afin d'obtenir pour son peuple au moins une forme décente d'autonomie.

Partie 2

Progressivement gagnées par l'intuition, la sagesse qu'entre les embranchements,
le récit des soldats revenant de permission mettait en phase hors des sentiers battus,
les perceptions émoussées réagissent, annulant le poison des méandres, les préjugés.
Jusqu'à ce que, catalyseur efficace, une aube nouvelle vienne élire le vénérable compartiment,
désarmant la rancœur, la plénitude d'Elgar[2], l'élan de Britten[3]
ont rassemblé vers des paysages d'avenir l'ambiance des chants de marins,
l'héritage de l'entre deux guerres que des tempi[4] amenaient à bon port des sillons aux diamants.

Partie 3

Si à l'arrivée, dans le musée des sauveteurs d'émotions,
datées, étiquetées, alignées, bien des œuvres se sont endormies dans leurs cocons,
quelques unes, passant du grave à l'enjoué, n'ont jamais interrompu leur service.
Les consoles de la FM n'affaiblissent pas le gouvernail de Procol, l'élasticité de R.E.M.
a tranquilisé le lapin que le clone d'Emilie[5] déprimait.
Quel que soit le territoire lointain vers lequel les locataires reportent leurs soucis,
les briques et le destin de Muswell[6] peuvent considérer le saut des années 90
comme la transition franche des mouvements audacieux.

Grand refrain

Camarades en cours de maturité, comme vous êtes occupés...
Déconcerté quelquefois mais toujours mentionné,
le cortège d'Angleterre s'est arrêté pour mieux analyser.
Décidé à soutenir régulièrement les cygnes en péril,
le ciel au dessus du moulin a certifié aux cierges leur relais, les souhaits ont été entendus:
estimés, les participants se sont embarqués, les signaux de départ convoaient
depuis les studios la symétrie des formes, déjà Sire Geraint[7] indiquait une solution
mais prudents, les Ecossais, près des remparts, par delà les plaques de métal, retenaient
la ronde marquant leur approbation. Aussi quand créant pour les ronronnements de moteur
sur l'Océan[8] un nouveau frisson, la dernière trouvaille en vidéo recrute,
des points de vue authentiques restent tout proches et protègent.

Première écriture: avril 1992, revue en janvier 2003.

- [1] Sire John: John Major.
- [2] [3] Edward Elgar, Benjamin Britten: célèbres compositeurs classiques britanniques du XX^e siècle.
- [4] En musique, “un tempo” (mot d'origine italienne) se décline au pluriel en “des tempi”.
- [5] Le clone d'Emilie: “*See Emily play*” de Syd Barrett/Pink Floyd (1967), plagié/aseptisé par Bowie dans l'album “*Pinups*”.
- [6] Muswell: quartier pauvre de Londres largement évoqué dans “Muswell Hillbillies”, album des Kinks (1971).
- [7] Sire Geraint: l'un des “*Chevaliers de la table ronde*” (Gauvain) et le vétéran des navires de débarquement britanniques dans les années 90.
- [8] L'Océan: l'immensité maritime, bien sûr, mais aussi HMS Ocean, porte hélicoptères construit en Ecosse après commande du gouvernement Major.

In hope, with proper means

11 - Three years have rolled

12 - Two more alleviated

In Hope, with proper means
Dans l'espérance, avec les moyens adéquats**11 - Three years have rolled**
Trois ans se sont écoulésPartie 1

Alors que nous prenions position après l'aube, en travers de la rue pour empêcher l'intrusion maladroite des bus, aucun d'entre nous n'aurait pu imaginer pareils suite et bouleversement dans le quartier protégé.

Un excès de fatigue pendant qu'intensément, il se recueillait, submergea le pauvre chapelain, brouillant pour toujours ses facultés. Quelques mois d'entrave ont suffi: le système nerveux de la petite dame se paralysa entièrement et sa bonne humeur, si originale, prit un ultime envol, une autre habitation a été vendue.

Quand dans la maison faisant angle, construite telle une forteresse imprenable, un domaine féérique rassemblait poupées en dentelles, broderies, bibelots bien stables, incroyables disques et films par centaines, Luciano Pavarotti chantait plus spécialement pour le cœur d'Antoinette dont l'âme vivifiante repoussait l'assombrissement et la torture des tissus se métastasant.

Tant de fois, vous m'avez appelée pour réparer le branchement des câbles et dans les appareils à cassettes le mouvement des têtes, l'installation marchait, nous pouvions donc poursuivre des conversations fructueuses, résolvant les ennuis.

Refrain 1

Pour le dernier Nouvel An de pleine signification, je ne regrette pas de vous avoir aidée, l'ivrogne illuminé fut traîné le long de la route, pourquoi fallut il qu'ensuite, il abîme avec votre lit le libre sentier où les solitudes peuvent tout se confier? Je n'eus qu'un aperçu de votre chemin de croix mais votre voix, bien souvent très proche, continue de dire à mon esprit inquiet:
«vous devez progresser dans l'Espérance avec les moyens adéquats».

Partie 2

Derrière les arpens de l'église, pratiquement vide,
la ligne fantôme, quotidiennement, passe d'assez vive allure
et trois ans, inexorables, ont limité
l'action du "Collectif de défense des usagers de la rive gauche" à des barouds épisodiques
menés par les membres de son vaillant bureau.

Pourtant, avec un petit rayon de lumière issu de leur vérité,
maintenus dans toutes les circonstances sur des aiguillages amicaux auprès de Jean le vagabond
ou dynamisés par la promptitude des détachements contre les adolescents dévoyés
que sans faillir, nuitamment, sœur du guet, Cécile conduisait,
mon désir intime et la tension de mon énergie
purent affronter tous les imprévus qui devinrent néfastes
en commençant par ce catastrophique après midi de février
depuis laquelle, ma mère, ta vie bascula.

Essayant de ralentir ce terrible glissement
dés constatée l'erreur d'anesthésie de la clinique,
parcourant tous les services hospitaliers où seuls quelques jalons apparaissaient à l'extérieur
comme un frein dérisoire, qu'avons-nous pu sauver sinon ta dignité?...

...et plus tard, au domicile, un sursis quand le dévouement de l'équipe médicale
maintenait vacillante ta splendide conscience que les charlatans avaient mutilée.

Refrain 2 (plus étendu)

Les pulsations rythmées de l'extracteur d'oxygène accaparaient le couloir,
interdisaient toute tentative de sérénité, le ciel d'automne tournait à l'orage,
les odyssees musicales étaient convenablement métamorphosées.
Par une douce vêtue, des plaisirs durables, mon corps sollicitait
une révélation agréable, les collants fins la lui donnèrent.
Plutôt grenat que prune, gracieusement courte, s'ajusta ma robe de décembre.
Au delà du fauteuil roulant, tu semblais apprécier
le choix de cadeaux simples et aussi la raison pour laquelle nous devons progresser
dans l'Espérance avec les moyens adéquats.

Partie 3

Peu après la cinquième transfusion sanguine,
pendant que l'opposition au conseil municipal argumentait en vain,
la légère amélioration de ta santé et de ton entendement se dissipa.
Renonçant complètement à te nourrir par la bouche, j'ai laissé
les infirmières guider l'horrible sonde, c'est de là que date la renaissance du jardin...

Les trimestres, variant leurs nuances, se succédèrent,
solitaires ou en rang près du mur, les arbres neufs ont pris racine et taille.
Le porto, les dîners, fortifiant les heures de veille, invitaient d'heureux présages
car le miroir, consulté, approuvait les articles charmants
emplissant déjà les penderies.

Par la seringue, j'ajoutais le substitut protéique, tu gisais hors d'atteinte.
Les douleurs de l'épilation et les mondanités factices des mues transgenres
détournèrent un peu plus les parures estivales
des soins, de leur prévenance jusqu'aux chocs de septembre.

L'agonie de Massoud, la désintégration des Tours ébranlèrent apparemment aussi
une corde sensible à l'intérieur de ton cerveau et encore une fois, nous nous prîmes à y croire:
tes yeux recherchaient l'écran, interrogeaient ils les images?
Les résultats d'analyse étaient très encourageants, les escarres,
même les plus profondes, se cicatrisaient. Cependant, lorsque le diagnostic du vétérinaire
n'offrit rien d'autre qu'une brève rémission au gentil puma,
ton manque de réaction me fit crier:
«Ce n'est pas lui qui devrait partir le premier». Je n'ai pas pensé une seule seconde
qu'une fièvre banale puisse venir à bout si rapidement
de ta résistance passive, le docteur était abasourdi.

Refrain 3 (sous forme d'élégie)

Respectant autant que possible le déroulement et les textes que nous avons préparés la veille,
les femmes diacres dirigèrent la cérémonie où, si d'avoir un rôle restreint refroidit l'organiste,
tolérés par la liturgie, mon hommage mélodique,
la valse, le nocturne et les drapeaux allèrent avec expressivité tant d'émotions
que chaque membre de l'assistance put le ressentir:
une personne extraordinaire, première de cette ville à se dresser contre l'oppression nazie,
dans les périodes qui suivirent, souriante et toujours secourable,
avec le même sens de l'abnégation,
sa tâche prodigieuse sur la Terre accomplie, était allée de l'avant...

Achevée en janvier 2003.

12 - Two more alleviated Deux autres ont soulagé

Partie 1

Si total était le silence qui régnait au logis
que, depuis la colline, les accélérations des voitures en soirée
et le brouhaha venu des docks, au crépuscule, parvinrent à conquérir
pendant plusieurs semaines le vide immense...

...mais ensuite, quelques soient les fissures ou les défauts de peinture
qui dégradèrent les cloisons, l'une après l'autre, toutes les pièces,
trouvant envergure pour leurs ailes et floraisons respectives ont su infuser
un remède providentiel afin d'atteindre sur des tapis magiques,
avec le plus prévenant des Britanniques à pelage court encore en vie,
un nouveau signe probant des candides Amazones,
la clarification des dûs comme des devoirs de la féminité.
Après des guirlandes, entre les sirènes joyeuses des navires, à travers le cadran
lorsqu'en délicieux concerto s'étagèrent gazouillis et touches du clavier...

...nous oubliâmes les défauts du portable, aussi sûre qu'un barrage,
l'annonce n'était pourtant pas enclenchée.
Oh combien tes propos, totalement ressentis, se sont révélés source d'inspiration.
Quoiqu'il y ait désormais bien longtemps que les messages ont réaffirmé
l'Absolu de nos sincérités, aucun motif plus tard ne leur a permis de se retrouver
dans le monde réel pour exercer conjointement la moindre activité.

Large refrain 1

Si un anniversaire peut faire le tri entre déchus et tisseurs de trame,
le champagne a parfaitement rempli son office.
Deux voyages à risque en TGV ont fractionné les acquis,
soulignant une absence, une entaille couturée, des détraqués survinrent
pour introduire consultations privées et vérification de billets.
Ils n'agissent et ne comptent qu'en tant que personnages fumeux de séries B déclassifiées.
Hitchcock, Mann ou Fleischer refuseraient, John Wayne isolerait d'aussi falotes parutions.
Ciblées, toutes les scènes furent repassées en accéléré, réduisant ainsi les désillusions.
Groznyï chancelait, Arafat fléchit, le brave circulaire numéro 8, à chaque rotation un peu plus,
a gommé les querelles que suscitérent les prolongations, le ressentiment de rencontres
créées par l'occasion, préservant par ailleurs d'opportunes communications et un itinéraire sensé.

Partie 2

Redoutant, alors presque nue, les ténèbres et l'oubli,
malgré un accroissement net en puissance de la chaudière près de ses possessions,
découragée, en pâmouison, noyée, la pie facétieuse, quand j'ai imploré le Seigneur,
sous ma caresse, a pétillé du regard et j'ai pensé qu'elle ferait plus que survivre.

A l'étage supérieur, plus que jamais attentif, par volonté et par amour,
ses armes de preux pour réfréner le cancer infâme,
jusqu'à ce que mars engage son premier pari, le magnifique combattant persévéra.
Mais ensuite, en moins de deux semaines où sa voix était devenue
la plainte d'un chaton malheureux, les certitudes
de l'univers que nous avons reconstruit s'effondrèrent.
Près du coussin de repos, le long de la grille blanche qui entoure
un mémorial rustique, sous l'azalée rouge marche Sandy,
un bon géant dont les actes, déjà marquants, ont prouvé
de quelle façon merveilleuse furent transmises pour son domaine les instructions.

Inévitables, obsédants, venimeux, railleries et scooters malsains
orientaient leur morsure vers l'étrange, grande mais honnête fille
que mon apparence réservée leur montrait.
Le harcèlement, la récente adoption l'excusait à demi, un intervalle
de trente six heures fut escamoté. Quand, navrée, je défis le verrou,
loquace enchanteresse, les restes recroquevillés
du petit oiseau que tu pouvais aussi être, sur le foin vinrent toucher ma main.

Refrain 2 (variation de son prédécesseur)

Si aucun plumage ne peut rivaliser avec celui dont tu entamais la pousse,
j'ai voulu satisfaire ses composantes en installant la barrière, la vasque, le tout jeune chêne.
Nettoyés, décorés, les deux caves, le garage respirent la quiétude et la réminiscence,
une cousine sauvage, quelquefois dans sa gorge, imite les notes de ton prélude.
Avec le retour du mois d'août, soulageant la souffrance, la Sainte Vierge a répondu.
Fertiles en évènements, les saisons et les rêves suggéraient plutôt qu'impliquaient
différentes alternatives d'embellissement, quasi intenable
sous des mises austères, la propriété, l'identité physique méritait
une part bien calculée de l'héritage. Tenaillées par la soif, les plantes n'osent réclamer
davantage de sollicitude car les anges ne passent pas toujours.

Partie 3

De toute évidence, délibérément abandonnée, cette toute petite créature,
très agile, savait aussi miauler. Pareil aux dauphins, charmé,
le gros copain accepta, ayant trouvé,
pour jouer de la langue et partager ses jeux, un compère nommé Arion.

Les hormones circuleront elles, en dérivant, de par les veines?,
démangeaisons et tâches brunes ont diminué.
Aussi, en pantalon de velours ou habilement poudrée, choisissant collant, jupe et chaussures,
cela ne prend jamais longtemps pour qu'à grands pas, comme d'habitude, je vienne sonner...

...par deux fois qui rappellent que, sonores et véritables, quatre vingt treize précédentes célébrations
ont rendu sa permanence encore un peu plus proche,
le Paradis commence à la porte de la personne bénie qui, avec constance, a insisté
pour dire dans le combiné, entre les propos qu'assises, nous échangeons
cette conclusion temporaire:

Thème final

*«L'affliction n'est jamais facile à guérir, vaincus, les poils se raréfient.
A mes yeux, ton visage semble très bien, duettistes, les chats et leurs vies
près de la tienne attendent, laisse moi t'aider, nourris les bien, garde l'élégance de ta jeunesse
mais n'oublie pas pourtant ensuite ton unique repas.
Les soupers, semblables aux partitions et aux arrangements ont besoin de consistance.
Tu dois progresser, dans l'Espérance, avec les moyens adéquats.»*

29 août 2003.
